

Pemanfaatan Lagu Sebagai Media Penguat Daya Ingat Anak Di Sekolah

Chindy Sulistiani Putri

Universitas Indraprasta PGRI

Bimbingan dan Konseling, Fakultas Ilmu Pendidikan dan Pengetahuan Sosial,
Universitas Indraprasta PGRI

E-mail: chindysuliss1@gmail.com

Penulis Koresponden : Chindy Sulistiani Putri, Email chindysuliss1@gmail.com

Abstrak

Memori merupakan aspek dari proses pembelajaran anak, terutama pada usia yang dini. Kemampuan untuk mengingat sangat bergantung pada cara anak belajar. Anak-anak akan merasa sulit mengingat mata pelajaran jika cara pembelajarannya membosankan atau tidak menarik. Dalam beberapa situasi, salah satu cara yang bisa membantu anak lebih mudah mengingat adalah dengan menggunakan lagu. Tujuan dari artikel ini adalah untuk mengevaluasi pemanfaatan lagu sebagai media pembelajaran, khususnya bagi anak-anak di sekolah, guna mendukung peningkatan kemampuan ingat mereka. Penelitian ini dilakukan oleh penelitian sastra dan jurnal ilmiah terkait. Penelitian ini menunjukkan bahwa metode vokal, seperti musik, melibatkan unsur emosional dan multisensor yang dapat membantu meningkatkan ingatan dengan cara yang menyenangkan. Lagu mudah diingat dan melibatkan berbagai elemen, sehingga anak-anak bisa belajar secara lebih aktif dan ikut serta. Oleh karena itu, Lagu bisa menjadi strategi pembelajaran alternatif yang efektif untuk meningkatkan ingatan anak-anak, terutama ketika menyangkut materi yang membutuhkan ingatan seperti angka dan materi pembelajaran.

Kata kunci: Daya Ingat, Lagu, Pembelajaran Anak, Metode Bernyanyi.

Abstrack

Memory is an aspect of a child's learning process, especially at an early age. The ability to remember is highly dependent on how the child learns. Children will find it difficult to remember subjects if the way of learning is boring or uninteresting. In some situations, one way that can help children remember more easily is by using songs. The purpose of this article is to evaluate the use of songs as learning media, especially for children in schools, to support the improvement of their memory. This research was conducted by literary research and related scientific journals. The research shows that vocal methods, such as music, involve emotional and multisensory elements that can help improve memory in a fun way. Songs are memorable and involve various elements, so children can learn more actively and participate. Songs can therefore be an effective alternative learning strategy to improve children's memory, especially when it comes to memory-intensive material such as numbers and learning materials.

Keywords: Memory, Songs, Children's Learning, Singing Method.

Article info

Diterima Maret 2025, Dipublikasikan April 2025



PENDAHULUAN

Proses pembelajaran anak sangat tergantung pada bagaimana informasi yang diberikan diterima dan diproses. Keahlian anak dalam mengingat sesuatu informasi dan kenangan merupakan faktor paling penting bagi keberhasilan akademik. Namun, diusia mereka hal disekitar bisa sangat mempengaruhi belajar. Salah satu tantangan utamanya anak -anak mudah sekali merasa bosan atau kesulitan dalam belajar, terutama ketika bahan sumber yang disediakan tidak menarik atau tidak termasuk interaksi positif.

Cara yang efektif untuk meningkatkan memori anak adalah dengan menggunakan metode yang lebih kreatif yaitu menggunakan musik. Musik memiliki kemampuan unik untuk menyentuh banyak aspek perkembangan anak, dari kognitif hingga emosional. Dalam hal ini, Lagu-lagu yang mengandung ritme, melodi, dan lirik dapat mempermudah anak-anak mengingat pelajaran dengan cara yang lebih menyenangkan dan alami.

Selain itu, musik dan lagu dapat menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, yang dapat meningkatkan motivasi anak -anak untuk belajar. Penelitian ini bertujuan untuk menyelidiki cara bernyanyi. Atau, pemanfaatan lagu dalam proses pembelajaran dapat membantu meningkatkan daya ingat anak-anak, khususnya di tingkat pendidikan dasar. Dalam artikel ini, tiga jurnal dianalisis untuk membahas penggunaan metode vokal dalam mempelajari anak -anak dan menilai keefektifannya dalam meningkatkan ingatan siswa sekolah.

METODE

Penulisan artikel ini dilakukan dengan pendekatan studi pustaka sebagai metode utama dalam proses pengumpulan serta analisis data. Metode ini dipilih karena fokus utama tulisan ini adalah menyintesis serta mengevaluasi berbagai hasil penelitian terdahulu yang relevan, khususnya yang membahas pemanfaatan lagu sebagai strategi dalam proses pembelajaran.

Studi pustaka dilakukan dengan cara menelusuri dan mengkaji secara sistematis sejumlah jurnal ilmiah yang telah dipublikasikan dalam lingkup pendidikan, khususnya pendidikan anak usia dini dan sekolah dasar. Dalam hal ini, sumber utama yang dianalisis adalah tiga jurnal ilmiah yang memiliki fokus penelitian pada pemanfaatan lagu atau metode bernyanyi dalam konteks pembelajaran dan peningkatan daya ingat. Ketiga jurnal tersebut dipilih karena kesamaan tema dan keberagamannya dalam konteks implementasi metode bernyanyi, baik dari segi usia peserta didik, jenis mata pelajaran, maupun pendekatan penelitian yang digunakan.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Setelah dilakukan telaah mendalam terhadap tiga jurnal utama yang mengkaji pemanfaatan metode bernyanyi dalam kegiatan pembelajaran anak, ditemukan sejumlah temuan yang konsisten dan signifikan mengenai pengaruh lagu terhadap peningkatan kemampuan daya ingat. Seluruh studi yang dianalisis dalam tinjauan pustaka ini sepakat bahwa lagu bukan hanya sekadar alat hiburan, melainkan juga merupakan media pembelajaran yang efektif, terutama dalam membantu peserta didik mengingat materi pelajaran, baik pada jenjang pendidikan anak usia dini maupun di tingkat sekolah dasar. Salah satu penelitian dilakukan oleh Febriani (2022) di TK Methodist Jakarta Utara. Penelitiannya mengungkapkan bahwa penerapan kegiatan bernyanyi dalam proses pembelajaran dapat secara signifikan memperbaiki daya ingat anak. Penelitian ini menggunakan desain pre-test dan post-test pada satu kelompok peserta didik, dan menghasilkan nilai n-gain sebesar 0,5. Selain memberikan dampak positif terhadap aspek kognitif, penelitian tersebut juga menunjukkan bahwa anak-anak mengalami peningkatan motivasi serta lebih aktif terlibat dalam kegiatan belajar, yang menunjukkan bahwa metode bernyanyi turut berkontribusi terhadap perkembangan aspek afektif siswa.

Penelitian lain oleh Wardani (2021) di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 06 Bromo menguatkan temuan tersebut. Dalam penelitiannya, siswa yang menerima pembelajaran



melalui metode bernyanyi menunjukkan hasil tes daya ingat yang lebih tinggi dibandingkan dengan kelompok yang diajar menggunakan metode ceramah tradisional. Proses belajar menjadi lebih aktif dan menyenangkan, dengan anak-anak lebih bersemangat dalam menghafal dan mengulang materi melalui lagu.

Sementara itu, Zauharotul Qusna (2023) dalam penelitiannya di SDN 1 Sriminosari juga menemukan bahwa terdapat korelasi yang sangat kuat antara penggunaan lagu dan peningkatan daya ingat siswa, khususnya dalam pelajaran Pendidikan Agama Islam. Analisis menunjukkan korelasi yang sangat kuat (0,973) antara variabel-variabel yang diteliti, dengan arah hubungan yang positif. Temuan ini semakin menguatkan argumen bahwa metode bernyanyi tidak hanya bermanfaat bagi anak usia dini, tetapi juga memberikan dampak yang signifikan pada siswa sekolah dasar, terutama dalam hal menghafal dan memahami materi.

Berdasarkan hasil-hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa lagu memiliki peran penting sebagai stimulus dalam proses pembelajaran anak. Lagu mempengaruhi berbagai bagian otak secara bersamaan, termasuk yang terkait dengan pendengaran, bahasa, dan emosi, yang semuanya berperan dalam membentuk memori jangka panjang. Pengulangan dalam lagu memberikan stimulus berulang yang membantu otak dalam menyimpan informasi ke dalam memori jangka panjang. Di sisi lain, atmosfer yang menyenangkan dan penuh relaksasi saat bernyanyi menciptakan kondisi belajar yang ideal, sehingga peserta didik lebih mudah berkonsentrasi dan memahami materi yang disampaikan. Metode bernyanyi termasuk dalam pendekatan pembelajaran yang melibatkan berbagai indera sekaligus, atau multisensori. Saat anak bernyanyi, mereka tidak hanya mendengarkan lirik dan melodi, tetapi juga mengucapkannya, mengikuti irama, dan sering kali melakukan gerakan tubuh.

Selain itu, bernyanyi bersama dalam kelompok juga mendukung perkembangan keterampilan sosial dan emosional anak. Aktivitas ini membantu menciptakan jejak memori yang lebih kuat, jika dibandingkan dengan metode belajar pasif seperti membaca atau hanya mendengarkan. Melalui kegiatan ini, anak-anak belajar bekerja sama, mendengarkan satu sama lain, serta merasakan kebersamaan dalam suasana belajar yang positif. Dengan demikian, metode bernyanyi tidak hanya memberikan manfaat pada aspek kognitif, tetapi juga mendukung pembentukan karakter dan sikap positif terhadap proses pembelajaran secara keseluruhan.

KESIMPULAN

Berdasarkan telaah literatur terhadap tiga jurnal utama yang membahas penggunaan lagu sebagai media pembelajaran, dapat disimpulkan bahwa metode bernyanyi memberikan dampak positif yang signifikan terhadap peningkatan daya ingat anak, baik pada jenjang pendidikan usia dini maupun sekolah dasar. Lagu terbukti efektif tidak hanya dalam membantu anak mengingat informasi dengan lebih mudah, tetapi juga dalam menciptakan suasana belajar yang menyenangkan serta membangkitkan motivasi.

Selain itu, bernyanyi membangkitkan emosi positif, meningkatkan fokus, dan mendorong kerja sama antar siswa. Metode ini sangat sesuai untuk pengajaran materi-materi hafalan seperti alfabet, angka, kosakata, dan nilai-nilai keagamaan, serta dapat diterapkan secara fleksibel pada berbagai mata pelajaran lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

Allolinggi, L. R., Situru', R. S., & Arni, A. (2023). Penerapan media lagu (nyanyian) untuk meningkatkan daya ingat siswa kelas III dalam pembelajaran IPS di SDN 8 Rantebua.



- Elementary Journal: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar. <https://journals.ukitoraja.ac.id/index.php/ej/article/view/2652>
- Anisah, A. S., Maulidah, I. S., & Akmal, R. (2023). Meningkatkan kemampuan daya ingat siswa melalui metode bernyanyi pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam. Jurnal Pendidikan UNIGA. <https://journal.uniga.ac.id/index.php/JP/article/view/1814>
- Berk, L. E. (2013). Child development (9th ed.). Boston: Pearson Education.
- Damayanti, A., & Rachmawati, D. (2021). Efektivitas lagu tematik terhadap memori jangka panjang anak usia 6–8 tahun. Jurnal Psikologi Anak dan Pendidikan. [offline source]
- Djamarah, S. B., & Zain, A. (2010). Strategi Belajar Mengajar. Jakarta: Rineka Cipta.
- Febriani, I. (2022). Pengaruh aktivitas bernyanyi terhadap daya ingat anak usia dini. Jurnal AGAPEDIA. <https://ejournal.upi.edu/index.php/agapedia/article/view/52012>
- Fitriyah, L. (2020). Pengaruh metode bernyanyi terhadap perkembangan bahasa dan daya ingat anak usia dini. Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar. [offline source]
- Hidayati, U. N., & Baytinnufus, B. (2022). Metode bernyanyi guna meningkatkan daya ingat siswa dalam proses pembelajaran anak usia dini. Amaliyatu Tadris. <https://ejournal.uluwiyah.ac.id/index.php/amyta/article/view/126>
- Mashuri, M., & Dewi, M. (2017). Penerapan metode bernyanyi dan media flash card untuk meningkatkan daya ingat anak dalam pengenalan huruf hijaiyyah di TPA Darul Falah Gampong Pineung. Jurnal Mudarrisuna. <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/mudarrisuna/article/view/2368>
- Nilawati, N., Afifulloh, M., & Mustafida, F. (2021). Penerapan metode bernyanyi untuk meningkatkan daya ingat anak pada mata pelajaran SKI di kelas III MI Raudhlatul Ulum Karangploso. JPMI: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah. <https://jim.unisma.ac.id/index.php/JPMI/article/view/3153>
- Suryabrata, S. (2008). Psikologi Pendidikan. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Wardani, R. (2021). Pengaruh metode bernyanyi terhadap daya ingat anak usia dini. Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 5(1), 412–418. <https://obsesi.or.id/index.php/obsesi/article/view/295>
- Yulianti, T. (2023). Efektivitas metode bernyanyi dalam meningkatkan kemampuan bahasa dan daya ingat pembelajaran trilingual di TK Unggulan An Nur Surabaya. UINSA Repository. <https://digilib.uinsa.ac.id/64595/>
- Zauharotul Qusna, S. (2023). Pengaruh metode bernyanyi terhadap kemampuan mengingat peserta didik kelas 5 pada mata pelajaran PAI di SDN 1 Sriminosari. Skripsi, Universitas Muhammadiyah Metro. <https://repository.metrouniv.ac.id/id/eprint/9977/>

